



BASIS - Kurs ILLUSTRATOR for FASHION & TEXTILES

Das Ziel dieser Basis-Schulung ist, Ihnen den Weg von einer inspirativen Fotovorlage zur technischen Modellzeichnung bis hin zum gemusterten Kleidungsstück mittels der Programme Adobe® ILLUSTRATOR und in der Verknüpfung zu PHOTOSHOP zu zeigen. Es ist speziell zugeschnitten auf die Bedürfnisse der Mode- und Textildesigner und beinhaltet u.a. folgende Themen: professionelle Modellzeichnungen erstellen, NahtBibliotheken anlegen, Modellzeichnungen mit Saisonfarben und Drucken darstellen, Colorierungen erstellen und Rapporte anlegen.

Basisschulung: 2 Tage

1. Tag:



Einführung in die Arbeitsoberfläche

- Einführung in die Arbeitsweise:
- Illustrator als Vektorprogramm
- Kennenlernen der Programmoberfläche
- Dokument einrichten, Voreinstellungen,
- Arbeitsbereich, Zoomen & Navigieren,
- Ansichtsoptionen

Erstellen von technischen Zeichnungen

- Erstellen und Bearbeiten von einfachen geometrischen Formen
- Kennenlernen der Zeichen-Werkzeuge
- Erste Modellskizze:
- Grundschnitte zeichnen und bearbeiten
- Direktauswahl, Pfade, Kopieren & Spiegeln
- Details zeichnen:
- Halsausschnitt, Teilungsnähte, Knopfleisten, Teilungsnähte
- Grundlagen Textwerkzeug,
- Beschriftungen

Nahtlinien erstellen und speichern

- Einfache Methode: Steppnähte, Doppelsteppstiche
- Grafikstile & Bibliotheken
- Musterpinsel: Flatlocknähte, Zickzack, Rippbündchen etc.

2. Tag:

Style mit Farbe füllen

- Kollektionsfarben anlegen
- Mit Kollektionsfarben kolorieren
- Erstellen von interaktiven Malgruppen
- Farbvarianten erstellen
- Verwaltung von Kollektionsfarben
- Austausch Farbkarten AI/PS

Style mit Muster füllen

- Bilder in PS einlesen und in AI platzieren
- Bitmap-Muster in AI einbetten
- Stoffmuster automatisch nachzeichnen
- Rapportiert mit Mustern füllen

PlugIn - Tools

für Ihren kreativen Prozess:



TEXTILE DESIGN PLUGINS FOR ADOBE PHOTOSHOP®



SEPARIEREN
COLORIEREN
VISUALISIEREN
RAPPORTIEREN

GETTING THE BEST RESULTS

Ohne Gewähr. Der Themenplan kann, bedingt durch variierende Vorkenntnisse der Kursteilnehmer, abweichen.