



Basiskurs ILLUSTRATOR + PHOTOSHOP for FASHION & TEXTILES

Das Ziel dieser Basis-Schulung ist, Ihnen den Weg von einer inspirativen Fotovorlage zur technischen Modellzeichnung bis hin zum gemusterten Kleidungsstück mittels der Programme Adobe® ILLUSTRATOR und PHOTOSHOP zu zeigen. Es ist speziell zugeschnitten auf die Bedürfnisse der Mode- und Textildesigner und beinhaltet u.a. folgende Themen: professionelle Modellzeichnungen erstellen, Colorierungen, Modellzeichnungen mit Saisonfarben und Drucken darstellen, Drucke gestalten, Rapporte anlegen, produktionsreife Druckvorlagen und Moodboards erstellen.

Basisschulung: 2 Tage (Tage auch einzeln buchbar)

ILLUSTRATOR®: 1 Tag

Einführung in die Arbeitsoberfläche

- Einführung in die Arbeitsweise: Illustrator als Vektorprogramm
- Kennenlernen der Programmoberfläche
- Dokument einrichten, Voreinstellungen,
- Arbeitsbereich, Zoomen & Navigieren,
- Ansichtsoptionen

Erstellen von technischen Zeichnungen

- Erstellen und Bearbeiten von einfachen geometrischen Formen
- Kennenlernen der Zeichen-Werkzeuge
- Erste Modellskizze:
- Grundschnitte zeichnen und bearbeiten
- Direktauswahl, Pfade, Kopieren & Spiegeln
- Details zeichnen:
- Halsausschnitt, Teilungsnähte, Knopfleisten, Teilungsnähte
- Grundlagen Textwerkzeug,
- Beschriftungen

Nahtlinien erstellen und speichern

- Einfache Methode: Steppnähte, Doppelsteppstiche
- Grafikstile & Bibliotheken
- Musterpinsel: Flatlocknähte, Zickzack, Rippbündchen etc.

PHOTOSHOP®: 1 Tag

Allgemeines

- Einführung in textile Druckverfahren
- Eigene Arbeitsfläche einrichten
- Erklärung von Zeichen- und Auswahlwerkzeugen
- Anlegen von Werkzeugleisten, Paletten und Fenstern

Farbmodi

- Erklärung Farbmodi, Eigene Farbpalette anlegen
- Mit Farben arbeiten, Farbkorrekturen

Druckmotiv/Dessin anlegen

- Eigene Motive zeichnen
- Motive scannen, bereinigen, auswählen, färben
- Motivanordnung (Drehen, Transformieren, Transparenzen)
- Ebenen anlegen, Kreative Techniken

Dessin bearbeiten

- Rapporte anlegen
- Rapportansätze bearbeiten
- Filter sinnvoll einsetzen, Raster anlegen

Colorierung

- Farbreduktion
- Colorits erzeugen

Aufbauschulung: 1 Tag

Zusammenspiel zwischen Illustrator und Photoshop

ILLUSTRATOR®

Style mit Farbe füllen

- Kollektionsfarben anlegen
- Mit Kollektionsfarben kolorieren
- Erstellen von interaktiven Malgruppen
- Farbvarianten erstellen

Style mit Muster füllen

- Bitmap-Muster einbetten
- Stoffmuster automatisch nachzeichnen
- Rapportiert mit Mustern füllen

PHOTOSHOP®

Druckvorbereitung

- Farben zuweisen/Farbabgleich
- Kanäle anlegen, Überlappungen anlegen
- Produktionsreife Druckvorlagen erstellen
- Dateiformate

Diverses

- Moodboards erstellen
- Druckmuster in gezeichnete Figurine einfügen
- Klassische Muster erzeugen (Streifen, Vichykaro etc.)

Ohne Gewähr. Der Themenplan kann, bedingt durch variierende Vorkenntnisse der Kursteilnehmer, abweichen.

Anmeldung Basis-Seminar ILLUSTRATOR + PHOTOSHOP for FASHION & TEXTILES

Faxantwort: 030 - 25 79 40 50



Firma / Position

Name

Straße

PLZ / Wohnort

Tel. Nr.

Fax Nr.

E-mail



Veranstaltungsort: CDS Design&Software, Prenzlauer Allee 34, 10405 Berlin

Hiermit melde ich mich verbindlich an:

Die Termine entnehmen Sie bitte unserer Webseite und tragen diese unten ein:

Basis-Schulung (je 1 Tag pro Programm), jeweils 10:00 bis 18:00 Uhr

- Illustrator:** (Datum)
- Photoshop:** (Datum)

Aufbau-Schulung, 10:00 bis 18:00 Uhr

- Kombination Illustrator & Photoshop:** (Datum)

Bitte zutreffendes ankreuzen:

- Keine Kenntnisse Illustrator
- Keine Kenntnisse Photoshop
- Basis-Kenntnisse Illustrator
- Basis-Kenntnisse Photoshop
- Gute Kenntnisse Illustrator
- Gute Kenntnisse Photoshop

KOSTEN: Basisschulung I pro Tag: 260,- € pro Person, special price für VDMD – Mitglieder: 240,- €
Kombi-Preis für beide Tage Basisschulung I: 460,- €, für VDMD – Mitglieder: 420,- €
Basisschulung II, 1 Tag: 230,- € pro Person, special price für VDMD – Mitglieder: 210,- €

Alle Preise verstehen sich zuzüglich gesetzlicher MwSt. von 19%

Referentinnen: Ulrike Strenge (Dipl. Mode-Designerin), ILLUSTRATOR, Katrin Albrecht (Dipl.-Ing. Textilgestaltung), PHOTOSHOP

Um Ihren Platz garantieren zu können, faxen Sie uns **bis 10 Tage vor Kursbeginn** Ihre verbindliche Anmeldung an: **030 - 25 79 40 50** oder senden an: **CDS Design&Software, Prenzlauer Allee 34, 10405 Berlin** oder per email an: info@cds-designsoftware.de

Die Kurse werden in kleinen Gruppen bis max 5 Teilnehmer durchgeführt. Die Plätze werden in der Reihenfolge des Eingangs vergeben und per Rechnung bestätigt. Diese ist vor Veranstaltungsbeginn zu begleichen. Im Preis enthalten sind begleitende Unterlagen zur Schulung.

Bitte bringen Sie Ihren Laptop mit den bereits installierten Programmen, ggf. einer kostenlosen Testversion von Illustrator/Photoshop CS6 mit. Falls Ihnen dies nicht möglich ist, benachrichtigen Sie uns bitte, damit wir Ihnen einen Schulungsrechner zur Verfügung stellen können.

Datum

Unterschrift

- Ich kann leider an keinem der genannten Termine teilnehmen - bitte informieren Sie mich über Ihre weiteren Termine
- Ich interessiere mich für eine individuelle Firmen-Schulung "ADOBE for Fashion & Textiles" bei uns im Hause

1. Vertragsgegenstand

Vertragsgegenstand ist die Durchführung von Softwareschulungen gemäß der Beschreibungen im Seminarprogramm oder nach Absprache mit dem Kunden. Geringfügige inhaltliche Abweichungen bleiben vorbehalten. Zur Qualitätssicherung ist die Teilnehmerzahl pro Kurs auf 5 Personen begrenzt. Den Teilnehmern eines Kurses werden Arbeitsmaterialien zur Verfügung gestellt. Sie nicht berechtigt, ohne Einverständnis die Unterlagen zu kopieren, zu veröffentlichen oder an Dritte weiterzugeben.

2. Anmeldung und Vertragsabschluss

Sämtliche Angebote sind stets freibleibend und unverbindlich. Hat der Kunde eine verbindliche Anmeldung übersandt, kommt der Vertrag dadurch zustande, dass die Anmeldung schriftlich bestätigt wird. Der Kursplatz ist damit fest gebucht und wird in der Reihenfolge der eingehenden Anmeldungen reserviert.

3. Rücktritt

Tritt der Kunde nach der Anmeldung zurück, entstehen bis zu 14 Tage vor Kursbeginn keine Kosten. Danach werden 30% der Kursgebühr in Rechnung gestellt. Bei Rücktritt ab 2 Arbeitstagen vor Veranstaltungsbeginn oder Nichterscheinen ist der volle Betrag fällig. Der Kunde kann einen Ersatzteilnehmer stellen. Sollte der Kurs seitens des Veranstalters (krankheitsbedingt oder aufgrund höherer Gewalt) nicht stattfinden

können, so wird ein Ersatztermin gestellt. Es ergeben sich daraus keine weiteren Ansprüche der Teilnehmer (z.B. keine Reisekostenerstattung o.Äh. etc.)

4. Verschiebung und Absage

Falls zwei Tage vor Kursbeginn nicht mehr als zwei Anmeldungen vorliegen, kann der anberaumte Kurstermin abgesagt werden. Die bereits angemeldeten Teilnehmer werden umgehend benachrichtigt und erhalten einen alternativen Termin. Der Kunde ist nicht zur Buchung eines Kurses an dem Ersatztermin verpflichtet. Es ergeben sich daraus keine weiteren Ansprüche der Teilnehmer (z.B. keine Reisekostenerstattung o.Äh. etc.).

5. Zahlungsbedingungen

Die Seminargebühr ist im Voraus mit Erhalt der Rechnung ohne Abzug fällig.

6. Datenschutz

Die Kursteilnehmer sind damit einverstanden, dass persönliche Daten in einer Kundendatenbank gespeichert werden. Die Behandlung aller persönlichen Daten ist vertraulich. Die Daten werden nur für betriebliche Zwecke gespeichert und verwendet und nicht an Dritte weitergegeben.

7. Salvatorische Klausel

Sollte eine der vorstehenden Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam oder undurchführbar sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt.